

ZOUBAREVITCH

Jade

TD N°3

BOOK SÉMIOLOGIQUE



UNIVERSITÉ PARIS 1

PANTHÉON SORBONNE

Variable visuelle couleur

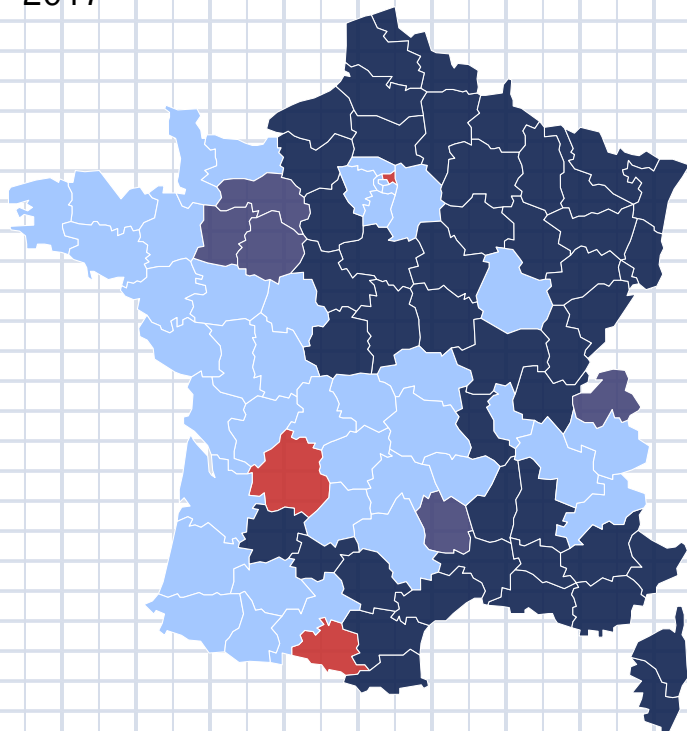
Définition de la variable visuelle :

La couleur est l'une des variables visuelles les plus utilisées en cartographie. C'est la variable visuelle qui a le plus fort pouvoir de différenciation et reste la plus adaptée pour les données qualitatives. Elle peut également traduire l'ordre. On utilise la variation de teinte pour représenter une information qualitative non ordonnée.

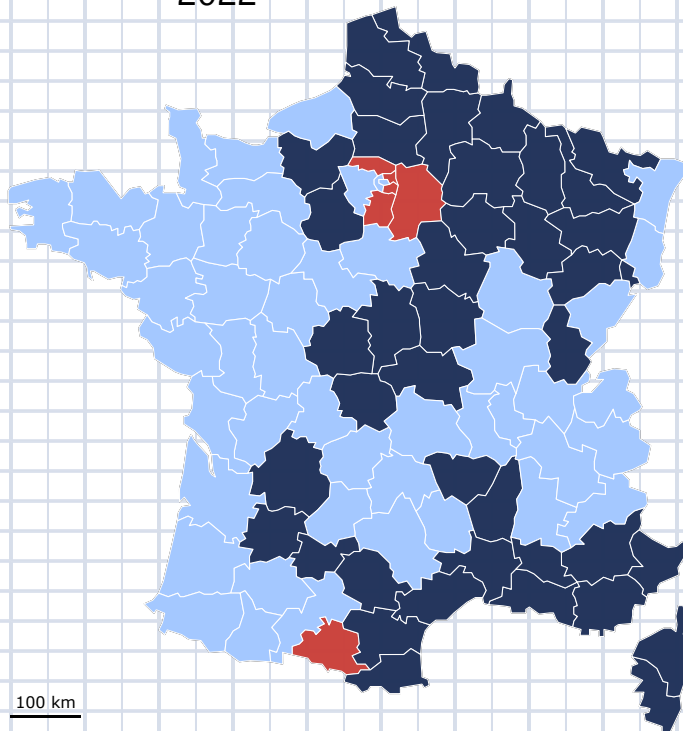
Exemple vu en cours

Résultat du premier tour de l'élection présidentielle par département

2017



2022



Liste des candidats en tête au premier tour présentés selon l'échiquier politique

Extrême gauche

Centre

Extrême droite



	JEAN-LUC MELENCHON (La France insoumise)		EMMANUEL MACRON (Renaissance)		FRANCOIS FILLON (Les Républicains)		MARINE LE PEN (Rassemblement National)
--	---	---	----------------------------------	---	---------------------------------------	---	---

Représentation: J.ZOUBAREVITCH, février 2024. Source : Ministère de l'Intérieur

Variable visuelle valeur

Définition de la variable visuelle :

La valeur est le rapport entre les quantités totales de noir et de blanc perçues sur une surface donnée. Cette notion s'applique aussi à la couleur que l'on peut éclaircir ou foncer par rapport au pourcentage de blanc ou de noir. La variable visuelle valeur permet de traduire un ordre. L'on joue sur la différence de valeur (saturation/ luminosité/teinte) pour exprimer une hiérarchie. L'implantation la plus efficace reste celle zonale. Chacune des couleurs peut être soumise à des variations de valeur. De fait, elle peut apparaître plus claire, si on lui ajoute du blanc, ou plus foncée, si on lui ajoute du noir.

Exemples vu en cours

Montées de valeurs

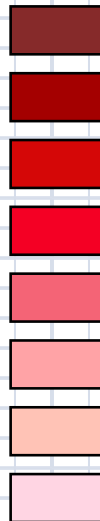
①
Du blanc au noir



②
Du vert clair
au vert foncé



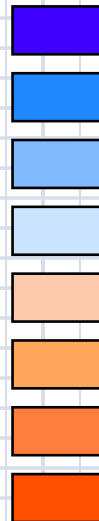
③
Du rouge clair
au rouge foncé



Cf carte A de la fiche n°3

Du rouge foncé au rouge clair

④
Double
progression

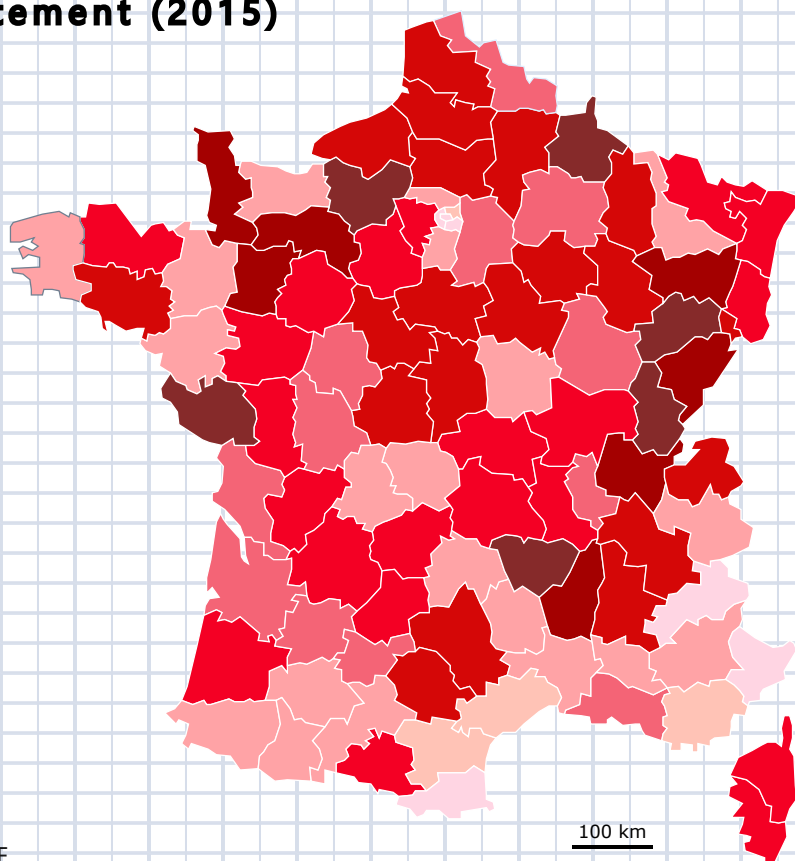
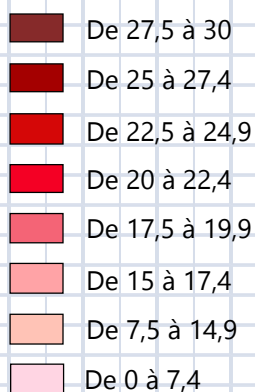


Cf carte B de la fiche n°3

Proportion du secteur industriel parmi les secteurs de production par département (2015)

A

Part du secteur industriel (en %)

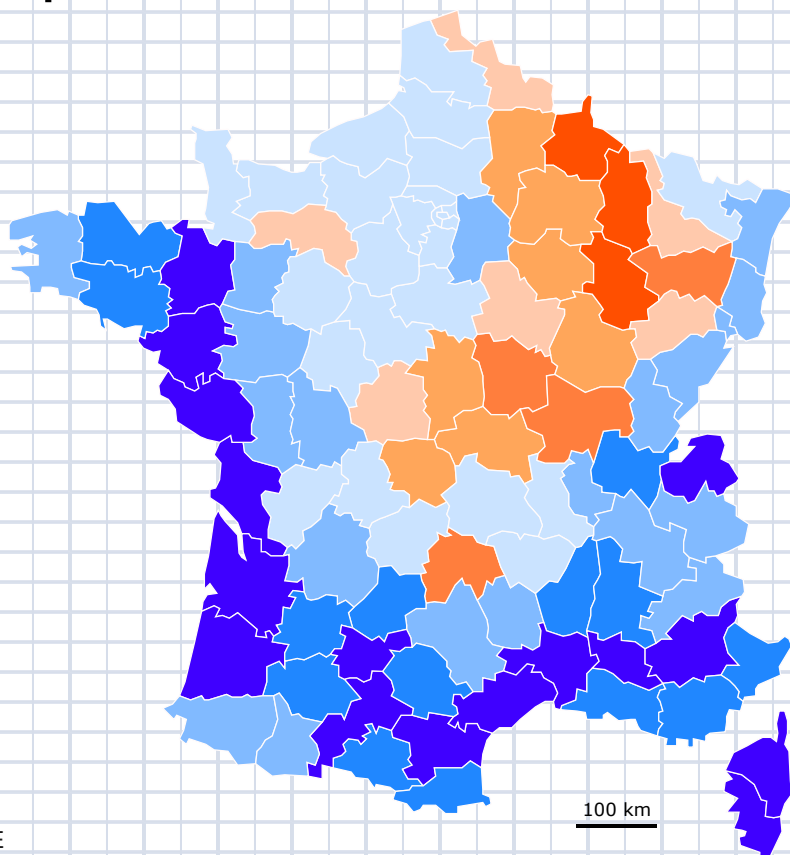
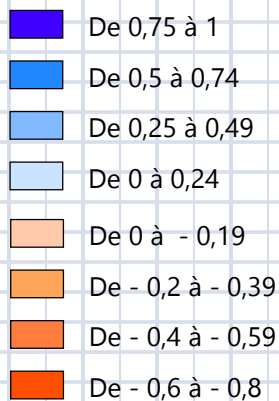


Représentation: J.ZOUBAREVITCH, février 2024. Source : INSEE

Dynamiques démographiques départementales (entre 1999 et 2010)

B

Evolution de la population (en %)



Représentation: J.ZOUBAREVITCH, février 2024. Source : INSEE

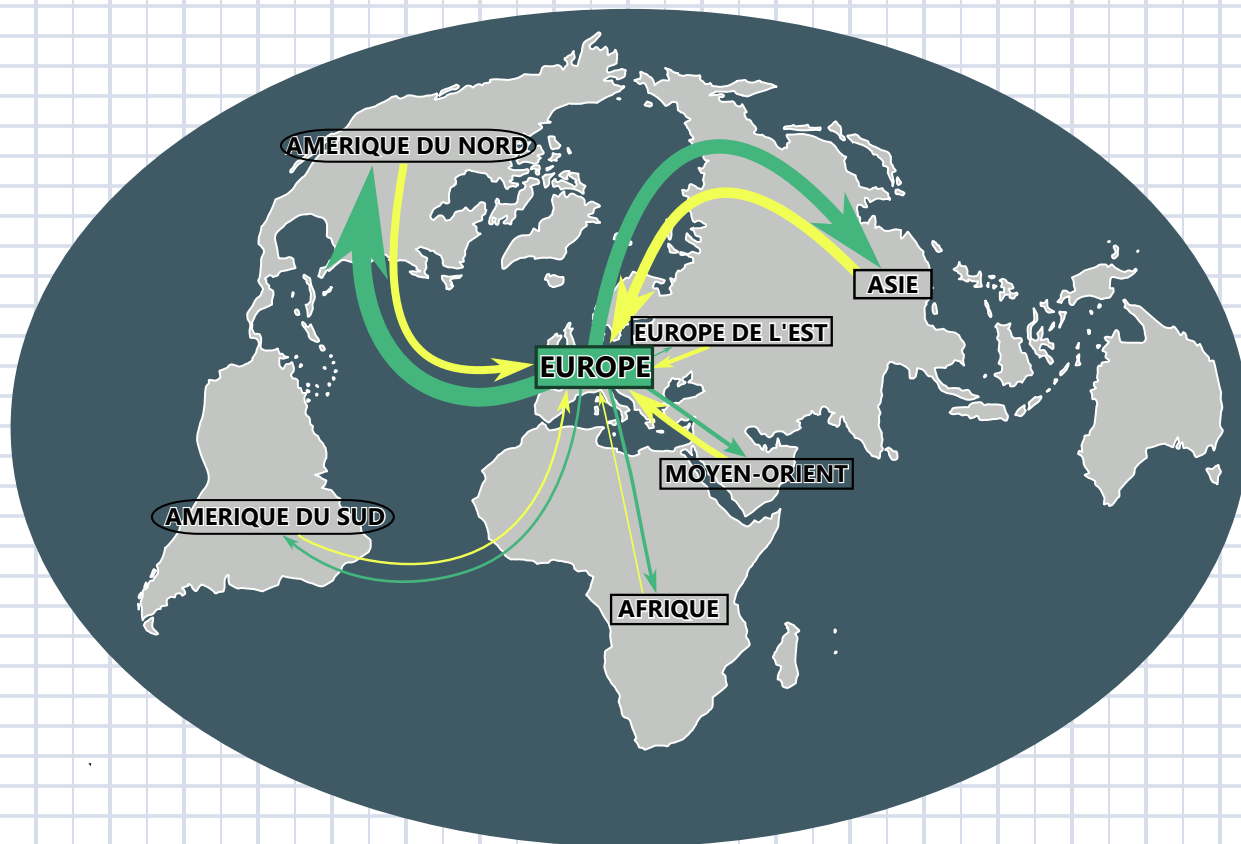
Variable visuelle **taille**

Définition de la variable visuelle :

La variation de taille correspond à une variation de hauteur, de longueur ou encore de surface d'un figuré. Cette notion s'applique aussi bien à des figurés géométriques qu'à des figurés symboliques. Elle permet de traduire un ordre et une relation de proportionnalité. C'est l'unique variable servant à traduire cette notion de proportionnalité. On l'utilise aussi bien pour représenter une donnée quantitative que qualitative.

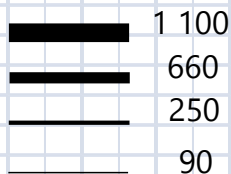
Exemple vu en cours

Flux commerciaux interrégionaux



VALEURS	TAILLE FIGURE
1100	7
850	5,4
660	4,2
470	3,0
400	2,5
250	1,6
200	1,3
150	1,0
140	0,9
100	0,64
90	0,57

Estimations des flux de marchandises (En milliards de dollars)



Direction des flux depuis l'Europe

- Exportations
- Importations
- EUROPE Europe, objet d'étude
- ASIE Contients hors Europe concernés par les échanges

Représentation: J.ZOUBAREVITCH, février 2024. Source : Banque Mondiale

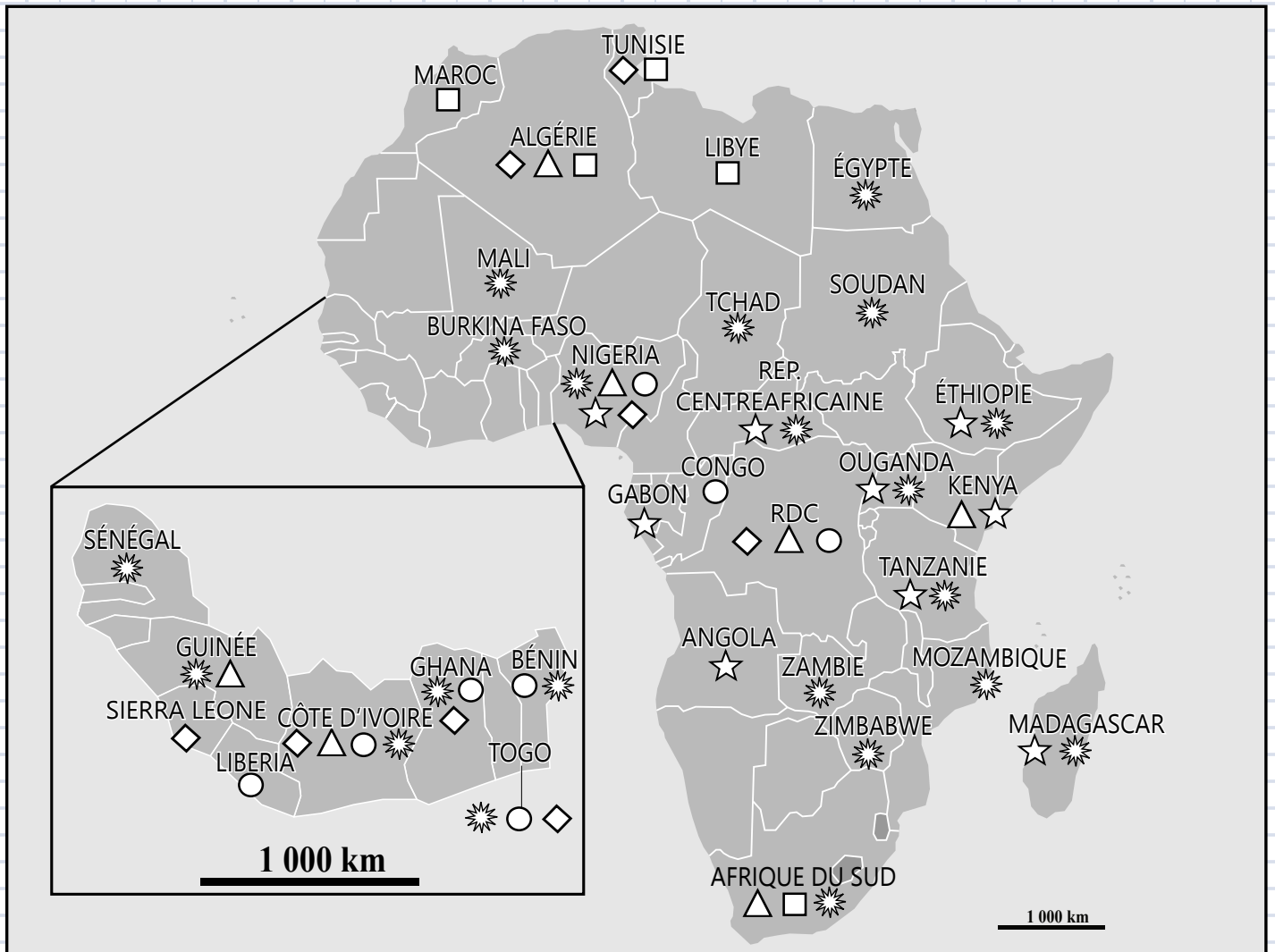
Variable visuelle **forme**

Définition de la variable visuelle :

La forme est avec les variables visuelles taille et couleur, celle que l'on identifie le plus facilement. La forme d'un élément graphique est définie par les contours de cet élément. Il existe une infinité de formes. Elle peuvent être géométriques (cercles, carrés, triangles...) ou bien symboliques en prenant la forme d'un symbole ou d'un pictogramme évocateur. Son seul aspect suffit à évoquer le phénomène représenté.

Exemple vu en cours

Carte tout public des ressources présentes dans certains Etats africains



Ressources représentées sur la carte

◇ Huile de palme

○ Cacao

☼ Coton

△ Fruits

☆ Café

Représentation: J.ZOUBAREVITCH, mars 2024. Source : FAO

Variable visuelle

texture-structure

Définition de la variable visuelle :

La variable visuelle texture-structure est le terme technique pour désigner une trame. Elle consiste à faire varier la répartition et la disposition d'un élément graphique pour construire cette trame. Elle permet de traduire une différence, est utilisée pour une implantation zonale.

Exemple vu en cours

Evolution du couvert forestier en Amérique latine (1990-2015)



Evolution positive du couvert forestier

 Etats dont le couvert végétal a augmenté

Déclin du couvert forestier

 Etats dont le déclin végétal est modéré

 Etats dont le déclin végétal est important

Menaces flagrantes de la biodiversité

 Amazonie, le poumon du monde menacé

 Zones de déforestation

Représentation: J.ZOUBAREVITCH, mars 2024. Source : Global Forest Watch